

VISIBLES

MUJERES SOCIÓLOGAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE



Chandra Mohanty Saskia Sassen Fatima Mernissi Harriet Martineau Marta Soler Gallart Eva Illouz Mª Ángeles Durán Marianne Weber Arlie Hochschild Jane Addams Amina Mama Beatrice P. Webb Tally Katz-Gerro

FINALIDAD

Este proyecto de innovación docente tiene como objetivo **visibilizar y poner en valor** las aportaciones de las mujeres en la Sociología a través de la práctica docente.

OBJETIVOS

- **Objetivos docentes:**
 - Desarrollar materiales docentes útiles y atractivos que faciliten la incorporación y puesta en valor de las sociólogas en las asignaturas del grado de Sociología.
- **Objetivos de aprendizaje:**
 - Desarrollar entre el estudiantado una visión crítica sobre los planteamientos androcéntricos que pueden afectar a la formación sociológica.
 - Impulsar entre el estudiantado el conocimiento sobre la obra sociológica de mujeres relevantes para la disciplina.
- **Objetivos de divulgación:**
 - Sensibilizar al estudiantado, y en general a la comunidad universitaria, de las aportaciones de las mujeres a la Sociología.

¿ POR QUÉ ?

Por la **infrarrepresentación de las mujeres** en los manuales, libros de texto y guías docentes de la disciplina.
Por la **ausencia de referentes femeninos** ha sido señalado como un factor (entre otros) de la menor presencia de mujeres estudiantes en la carrera académica.



Triple necesidad:



- **Justicia académica** de recuperación de la autoría femenina en la conformación y desarrollo de la disciplina académica para fomentar una formación no androcéntrica.



- **Demanda del estudiantado** que pide conocer otras figuras (sobre todo femeninas) más allá de las consagradas en el canon sociológico.



- Necesidad de contar con **referentes femeninos** que puedan impulsar las vocaciones entre las estudiantes para el **desarrollo de carreras investigadoras y académicas en Sociología**.

EQUIPO

Equipo **amplio y diverso** de profesorado (diferentes cursos y asignaturas, optativas y obligatorias, diversidad de género, edad y experiencia docente), incorporación de estudiantado y PAS (Biblioteca).
22 asignaturas involucradas en total.



METODOLOGÍA

Estrategia **participativa-colaborativa** entre el profesorado y estudiantado. Revisión, reflexión y recuperación de la obra de las mujeres sociólogas en distintos campos de la Sociología.

FASE A) DISEÑO DE LOS MATERIALES

- Selección de mujeres sociólogas de gran relevancia.

DIVERSIDAD:

época - ámbito territorial - especialización

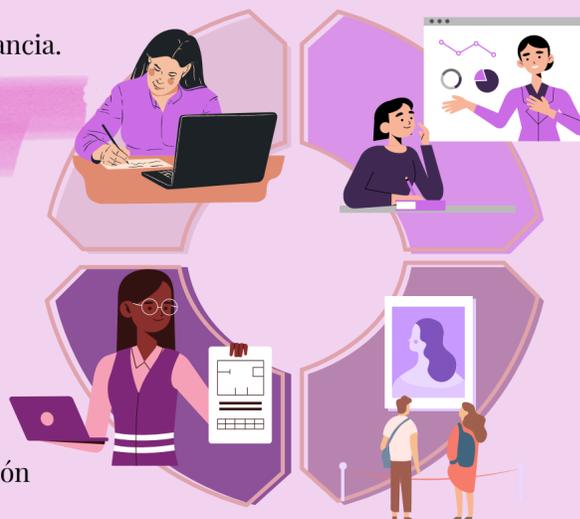
- Selección de las aportaciones (textos).
- Desarrollo de los materiales formativos:
 - Ficha bio-bibliográfica ilustrada.
 - Guía de lectura

FASE C) EVALUACIÓN DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN EL AULA

Diseño y aplicación de un cuestionario de evaluación docente entre el estudiantado y profesorado participante.

PRIMEROS IMPACTOS DEL PROYECTO

"El proyecto me ha hecho plantear cosas. No solo estoy visibilizando las que ya tenía. He introducido nuevas aportaciones hechas por mujeres en el temario"



FASE B) IMPLEMENTACIÓN DE LA INNOVACIÓN EN EL AULA

Incorporación de materiales formativos en los contenidos y actividades de las asignaturas participantes.

FASE D) DIVULGACIÓN DE LA INNOVACIÓN DOCENTE:

- Exposición "Las mujeres en la Sociología" que se ubicará en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Cuaderno didáctico: Fichas bio-bibliográficas ilustradas y guías de lectura
- Difusión del proyecto por RRSS.

