



# Narrativa sanitaria como herramienta para formar en sostenibilidad y ODS al alumnado de grados biosanitarios



Manuel Gómez-Guzmán<sup>1</sup>, Cristina González-Correa<sup>1</sup>, Javier Moleón-Moya<sup>1</sup>, Manuel Sánchez-Santos<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Departamento de Farmacología. Facultad de Farmacia. Universidad de Granada. Granada, Spain.

## INTRODUCCIÓN

En 2015, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, un llamamiento universal a la acción para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vidas y las perspectivas de las personas en todo el mundo. Todos los Estados Miembros de las Naciones Unidas aprobaron 17 Objetivos de desarrollo sostenible (ODS) como parte de un plan de acción para transformar nuestro mundo.

En este contexto, y debido a su relevancia, la Universidad de Granada desarrolla numerosos programas e intervenciones para dar a conocer la Agenda 2030 y formar a sus docentes y alumnos en desarrollo sostenible. Sin embargo, hemos constatado que nuestros alumnos tienen escasos o nulos conocimientos sobre el tema.

## OBJETIVOS

Ante este panorama surge la idea de este proyecto de innovación docente, cuyo objetivo principal es **formar a nuestros alumnos en materia del desarrollo sostenible**, de manera que sean personas comprometidas, críticas y agentes activos del cambio necesario para el futuro más cercano.

Igualmente, pretendemos **favorecer el trabajo autónomo del alumnado, incentivar la lectura, la escritura y sus aptitudes comunicativas**.

## MATERIAL Y MÉTODOS

Este proyecto de innovación docente (PID) consiste en utilizar lo que se ha llamado Medicina narrativa como recurso para formar a nuestros alumnos sobre los ODS. La Medicina narrativa se ha propuesto desde hace años como un medio innovador y eficaz para estimular el desarrollo profesional de los estudiantes de Medicina. Las intervenciones basadas en la escritura en el entorno de las facultades de Medicina emplean sistemáticamente la lectura atenta, la reflexión creativa y la discusión en grupo como estrategias pedagógicas mediante el uso de diferentes géneros (1) (Figura 1A). En nuestro caso, y como docentes de diferentes asignaturas en diversos grados biosanitarios, proponemos un nuevo término, **Narrativa sanitaria**, que consideramos sería la adaptación de esta herramienta pedagógica a los diferentes grados biosanitarios.

Esta actividad de Narrativa sanitaria se está llevando a cabo en la actualidad en dos asignaturas optativas del grado en Farmacia y de NHyD y supone una continuación de PID previamente concedidos (Figura 1B). En una plantilla creada para este Proyecto, cada alumno escribirá un breve relato de no más de media cara (unas 200-300 palabras). La narración debe versar sobre el tema que se esté impartiendo en ese momento en la asignatura (de manera que sus compañeros puedan aprender algún concepto concreto de la materia) y, además, hará referencia a dos de los diecisiete ODS. Los relatos se expondrán en la plataforma docente de la UGR (PRADO) para su lectura (Figura 2) y serán expuestos posteriormente a los compañeros en clase (Figura 3).

## CONCLUSIONES

Para incentivar la lectura, promover la escritura y favorecer un alumnado comprometido con la Agenda 2030 y los ODS hemos decidido incorporar un recurso docente que nos permite aunar todo lo que pretendemos: la Narrativa sanitaria.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El proyecto docente aquí descrito se está realizando en el primer semestre del curso 2022/2023, por lo que no existen resultados del mismo. Sin embargo, en el curso anterior (Figura 3B) completamos una experiencia piloto en una de nuestras asignaturas optativas del Grado en Farmacia para comprobar posibles errores, dificultades y mejorar los materiales creados (2). Tras esta práctica previa, podemos afirmar que la realización de la propuesta es factible. Los profesores implicados ya hemos realizado, concretado y mejorado las plantillas y la presentación que resumen lo principal sobre la Narrativa sanitaria y los ODS.



Figura 1. A. Géneros que se pueden utilizar en la Medicina narrativa.

B. Proyectos de innovación docente obtenidos en los últimos años y relacionados con la propuesta actual.



Figura 2. Captura de pantalla de una de nuestras asignaturas en la plataforma PRADO donde se pueden observar los documentos utilizados y las plantillas realizadas.

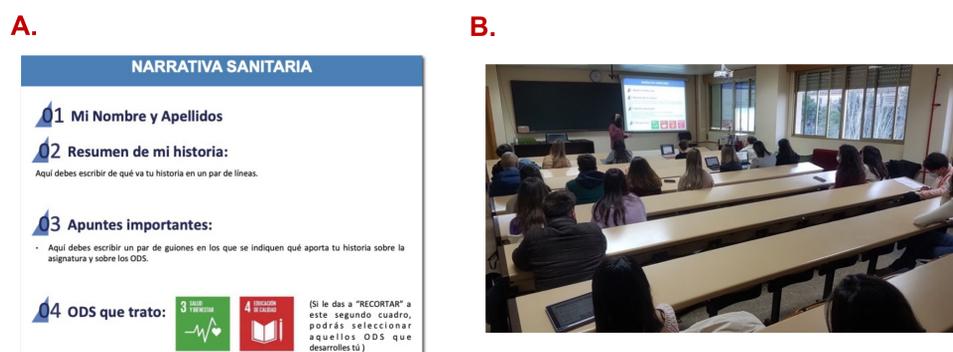


Figura 3. A. Plantilla para completar por los alumnos y que sirve de apoyo el día de la exposición individual. B. Fotografía de las presentaciones de los relatos escritos por los alumnos en el curso 2021-2022.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Milota, M. et al. (2019). Narrative medicine as a medical education tool: A systematic review. *Medical teacher*, 41(7), 802–810.
- Gómez-Guzmán, M. & Sánchez-Santos, M. (2022). Narrativa sanitaria como herramienta docente aplicada para incentivar una comunidad universitaria comprometida con los ODS. Ediciones Aula Magna Proyecto Clave McGraw-Hill. CIINECO. 1-17.